

Rozdział	Treści programowe	Wymagania programowe		Maturalne zakresy tematyczne
		Wymagania podstawowe	Wymagania ponadpodstawowe	
1	2	Uczeń:		5
		3	4	
Kapitel 1	Nach den Ferien • Mit wem in die Ferien? • Verloren? Gestohlen?	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się podstawowym słownictwem dotyczącym czynności, które najczęściej wykonuje się podczas wakacji • wyszukuje pożądane informacje w treści wysłuchanego wywiadu / przeczytanego e-maila • przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad na temat wakacji i krótko przedstawia uzyskane informacje na forum klasy • w wypowiedzi ustnej zwięźle relacjonuje przebieg swoich wakacji i określa, czy jest z nich zadowolony • na podstawie podanego słownictwa krótko opisuje, jak i z kim spędziły wakacje przedstawione na obrazkach osoby oraz jakie są ich wrażenia • poprawnie rozróżnia przymiotniki o zabarwieniu pozytywnym i negatywnym • wyszukuje właściwe informacje w tekstach dotyczących spędzania wakacji z rodzicami • bierze udział w dyskusji, przedstawiając argumenty przemawiające za wakacjami z rodziną i za wakacjami z przyjaciółmi • w formie krótkiej wypowiedzi ustnej opowiada o swoich wrażeniach z wakacji spędzonych z rodzicami i o zaistniałych ewentualnych konfliktach • pisze do koleżanki z Niemiec zwięzły e-mail o swoich wakacjach • na podstawie wysłuchanej rozmowy z policjantem dopasowuje do jej treści właściwe ogłoszenie informujące o utracie danego przedmiotu • po analizie ogłoszenia informującego o zgubionym przedmiocie poprawnie określa informacje znajdujące się w jego treści • odpowiednio uzupełnia treść rozmowy o zgubionej torbie pytaniami policjanta • poprawnie przyporządkowuje pytania i odpowiedzi w dialogu dotyczącym zgubionego przedmiotu • na podstawie podanego słownictwa tworzy dialogi dotyczące zgłoszenia zagubionej rzeczy • opisując kradzież portfela, krótko relacjonuje policjantowi okoliczności tego zdarzenia • pisze zwięzłe ogłoszenie informujące o zgubionym plecaku • krótko opisuje ilustrację dotyczącą wakacji i odpowiada na pytania z nią związane 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym czynności, które najczęściej wykonuje się podczas wakacji • podaje, które z przedstawionych w treści e-maila wakacji podobały mu się bardziej i wyczerpująco uzasadnia swoją opinię • poprawnie uzupełnia tekst na podstawie statystyki dotyczącej odczuwanych przez Niemców niedogodności związanych z urlopem • w formie wypowiedzi pisemnej relacjonuje, czego brakowało mu podczas wakacji • przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad na temat wakacji i szczegółowo przedstawia uzyskane informacje na forum klasy • w rozbudowanej wypowiedzi ustnej relacjonuje przebieg swoich wakacji i określa, czy jest z nich zadowolony • umiejętnie opisuje, jak i z kim spędziły wakacje przedstawione na rysunkach osoby oraz snuje przypuszczenia, jakie są ich wrażenia • z wprawą prowadzi dyskusję, przedstawiając liczne argumenty przemawiające za wakacjami z rodziną i z przyjaciółmi • w formie rozbudowanej wypowiedzi ustnej opowiada o swoich wrażeniach z wakacji spędzonych z rodzicami i o zaistniałych ewentualnych konfliktach • w e-mailu do koleżanki z Niemiec umiejętnie opisuje swoje wakacje i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • rozpoznaje argumenty przemawiające za bądź przeciw urlopowi za granicą oraz dodaje własne • uwzględniając podane słownictwo, tworzy rozbudowane dialogi dotyczące zgłoszenia zagubionej rzeczy • opisując kradzież portfela, wyczerpująco relacjonuje policjantowi okoliczności zdarzenia • pisze rozbudowane ogłoszenie informujące o zgubionym plecaku i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • wykonuje plakat, album lub stronę internetową mające zachęcić turystów do spędzenia wakacji w prezentowanym miejscu i przedstawia w klasie (zadanie projektowe) • z detalami opisuje ilustrację dotyczącą wakacji, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka oraz szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • w swoich wypowiedziach odpowiednio stosuje intonację opadającą 	<ul style="list-style-type: none"> • życie rodzinne i towarzyskie – formy spędzania czasu wolnego • praca – praca dorywcza • podróżowanie i turystyka – wycieczki, zwiedzanie

1	2	3	4	5
Kapitel 1		<ul style="list-style-type: none"> zna typy zdań, w których występuje intonacja opadająca i poprawnie je powtarza poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> poprawnie używa czasowników <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> właściwie tworzy formy dopełniacza rzeczowników określając przynależność, poprawnie zamienia formę opisową <i>von</i> na dopełniacz rzeczownika poprawnie rozdziela rzeczowniki złożone, stosując dopełniacz rzeczownika zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> z wprawą posługuje się czasem przeszłym <i>Perfekt</i> oraz czasownikami <i>sein</i> i <i>haben</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> w swoich wypowiedziach umiejętnie posługuje się formami dopełniacza rzeczowników swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	
Kapitel 2	Aussehen • Kleider machen Leute • Rund um die Mode und Trends	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe określenia opisujące wygląd danej osoby i poprawnie wyszukuje wśród nich synonimy i antonimy opisuje poszczególne części ciała za pomocą podanych określeń krótko opisuje wygląd osób przedstawionych na rysunkach wyszukuje pożądane informacje w tekście słuchanym dotyczącym roli wyglądu człowieka na podstawie podanego słownictwa zwięźle wyraża swoje zdanie na temat wyglądu nazywa podstawowe części garderoby na podstawie przeczytanego tekstu krótko opowiada, jak ubiera się młodzież w Niemczech zwięźle informuje, jak sam ubiera się na różne okazje (dyskoteka, szkoła, teatr) poprawnie wyszukuje kluczowe słowa w tekście dotyczącym zmiany stylu po wakacjach zabiera głos w dyskusji o zmianie stylu ubierania się wśród kolegów / koleżanek z klasy krótko opisuje obrazki, wybierając elementy związane z modą definiuje pojęcie mody na podstawie schematu wyszukuje pożądane informacje w wysłuchanym tekście dotyczącym mody na podstawie schematu przedstawia swoje stanowisko na temat mody i krótko je uzasadnia na podstawie przeczytanego tekstu porządkuje argumenty za i przeciw kolczykowaniu i tatuażom zabiera głos w dyskusji o kolczykowaniu i tatuowaniu ciała prowadzi krótkie negocjacje z kolegą, którego strój jest nieodpowiedni na wspólne wyjście do teatru pisze zwięzły e-mail dotyczący obowiązującego w szkole stroju, ulubionego stylu własnego i kolegów oraz opinii na temat mody pisze do koleżanki z Niemiec krótki list, w którym udziela jej rad w sprawie kolczyków i tatuażu 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się różnorodnymi określeniami opisującymi wygląd osób szczegółowo opisuje wygląd osób przedstawionych na rysunkach wyczerpująco prezentuje swoją opinię na temat wyglądu człowieka w swoich wypowiedziach swobodnie operuje nazwami części garderoby na podstawie przeczytanego tekstu szczegółowo relacjonuje, jak ubiera się młodzież w Niemczech umiejętnie przedstawia, jak sam ubiera się na różne okazje (dyskoteka, szkoła, teatr) z wprawą prowadzi dyskusję o zmianie stylu ubierania się wśród kolegów / koleżanek z klasy poprawnie dopasowuje przysłowia związane z częściami garderoby do ich znaczeń pisze historyjkę z wybranym przysłowiem związanym z częściami garderoby z wprawą prezentuje swoje stanowisko na temat mody wraz z obszernym uzasadnieniem prowadzi dyskusję na temat za i przeciw kolczykowaniu i tatuowaniu ciała umiejętnie prowadzi negocjacje z kolegą, którego strój jest nieodpowiedni na wspólne wyjście do teatru pisze rozbudowany e-mail, w którym opisuje strój obowiązujący w swojej szkole, ulubiony styl własny i kolegów oraz wyraża opinię na temat mody oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym pisze do koleżanki z Niemiec obszerny list, w którym udziela jej rad w sprawie kolczyków i tatuażu i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym przygotowuje pokaz mody z okresu od lat pięćdziesiątych do dziewięćdziesiątych XX w., opatrując go odpowiednim komentarzem (zadanie projektowe) podczas wypowiedzi poprawnie wymawia długą samogłoskę o w wypowiedziach ustnych i pisemnych poprawnie używa form przymiotników po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i>, zaimkach dzierżawczych oraz po wybranych zaimkach (<i>dieser, jeder, alle, viele</i> itp.) 	człowiek – wygląd zewnętrzny • życie rodzinne i towarzyskie – styl życia

1	2	3	4	5
Kapitel 2		<ul style="list-style-type: none"> poprawnie powtarza wyrazy z długą samogłoską o poprawnie odmienia przymiotnik po rodzajniku określonym, nieokreślonym, przeczeniu <i>kein</i> i zaimkach dzierżawczych zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	
Kapitel 3	Was tut dir weh? • Rund um die Gesundheit • Süchte	<ul style="list-style-type: none"> nazywa wybrane części ciała na podstawie wysłuchanego nagrania poprawia błędne informacje zawarte w tekście o telefonicznym zamawianiu wizyty u lekarza ustala termin wizyty u lekarza, uzupełniając w dialogu kwestie wypowiedziane przez pacjenta na podstawie schematu prowadzi krótki dialog, którego celem jest ustalenie terminu wizyty u lekarza po przeczytaniu i wysłuchaniu tekstów dotyczących kłopotów ze zdrowiem wyszukuje odpowiednie informacje krótko opisuje w zeszycie historyjkę obrazkową na podstawie podanego słownictwa układa i prezentuje zwięzły dialog u lekarza poprawnie rozróżnia kwestie wypowiedziane przez lekarza i pacjenta poprawnie uzupełnia treść dialogu u lekarza wymienia podstawowe skojarzenia związane z tematem „Zdrowie” po przeczytaniu i wysłuchaniu tekstów dotyczących kłopotów ze zdrowiem wyszukuje odpowiednie informacje o zapobieganiu chorobom krótko opowiada, jak zapobiega chorobom zabiera głos w dyskusji, w jaki sposób dbać o zdrowie w formie wypowiedzi ustnej zwięźle informuje o swoich dolegliwościach i prosi o radę pisze krótki e-mail, w którym określa swoje problemy zdrowotne, dotychczasowe leczenie i jego rezultaty oraz obecne samopoczucie dopasowuje nazwy uzależnień do przedstawionych tekstów nazywa inne, niewymienione w tekstach, nałogi i krótko je opisuje korzystając z podanego słownictwa, zabiera głos w dyskusji o powodach skłaniających młodych ludzi do sięgania po narkotyki po wysłuchaniu tekstu wyszukuje odpowiednie informacje dotyczące nałogu palenia 	<ul style="list-style-type: none"> w swoich wypowiedziach swobodnie operuje nazwami części ciała poprawnie dopasowuje zwroty idiomatyczne zawierające nazwy części ciała do ich znaczeń oraz podaje ich polskie odpowiedniki dopasowuje właściwe zakończenie do treści dowcipów podaje dużą ilość wyrażen kojarzących się z tematem „Zdrowie” prezentuje obszerną wypowiedź, jak zapobiega chorobom z wprawą prowadzi dyskusję, w jaki sposób dbać o zdrowie poprawnie podaje polskie odpowiedniki przysłów związanych ze zdrowiem w formie wypowiedzi ustnej szczegółowo opisuje swoje dolegliwości i prosi o radę pisze obszerny e-mail, w którym przedstawia swoje problemy zdrowotne, dotychczasowe leczenie i jego rezultaty oraz obecne samopoczucie i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym podając własne argumenty, prowadzi dyskusję o przyczynach skłaniających młodych ludzi do sięgania po narkotyki zbiera argumenty przeciw paleniu i przedstawia je na forum klasy w formie rozbudowanej prezentacji na podstawie przeczytanego tekstu opowiada, jak można uchronić się przed uzależnieniami udziela odpowiedzi odmownej osobie zachęcającej do zapalenia papierosa i szczegółowo opowiada o niebezpieczeństwach związanych z tym nałogiem wykonuje plakat, który skutecznie zniechęciłby młodych ludzi do palenia papierosów (zadanie projektowe) sprawnie stosuje intonację wzrastającą we właściwych typach zdań w wypowiedziach ustnych i pisemnych z wprawą używa zdań warunkowych sprawnie stosuje formy przymiotnika bez rodzajnika swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<p>zdrowie – higieniczny tryb życia, podstawowe schorzenia, ich objawy i leczenie, uzależnienia</p>

1	2	3	4	5
Kapitel 3		<ul style="list-style-type: none"> • zbiera argumenty przeciw paleniu i krótko przedstawia je na forum klasy • udziela odpowiedzi odmownej osobie zachęcającej do zapalenia papierosa i zwięźle informuje o niebezpieczeństwach związanych z tym nałogiem • zna typy zdań, w których występuje intonacja wzrastająca i poprawnie je powtarza • poprawnie buduje zdania warunkowe • poprawnie odmienia przymiotnik bez rodzajnika • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 		
Kapitel 4	Rund um das Geld • Dienstleistungen • Die Panne	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia podstawowe skojarzenia z tematem „Pieniądze” • po wysłuchaniu tekstu dotyczącego kieszonkowego zaznacza właściwe informacje • poprawnie przyporządkowuje pytania odpowiedziom w dialogu związanym z tematem „Pieniądze” • w krótkim liście do kolegi z Niemiec odpowiada na jego pytania związane z kieszonkowym • posługuje się podstawowym słownictwem potrzebnym do porozumiewania się w banku • poprawnie przyporządkowuje sposoby płatności rysunkom • po wysłuchaniu tekstu o usługach bankowych zaznacza odpowiednie informacje • na podstawie schematu prowadzi dialogi w banku • poprawnie dopasowuje ogłoszenia związane z usługami do podanych sytuacji • poprawnie przyporządkowuje konkretną potrzebę miejscu wykonania usługi • posługuje się podstawowym słownictwem potrzebnym do porozumiewania się na poczcie • na podstawie schematu prowadzi dialogi na poczcie • poprawnie wypełnia formularz przelewu pieniędzy • posługuje się podstawowym słownictwem potrzebnym do zgłaszania awarii samochodu i opisywania usterki • poprawnie uzupełnia dialog klienta z pomocą drogową • krótko opowiada o przedstawionej w tekście awarii samochodu • przeprowadza zwięzłą rozmowę telefoniczną, w której wzywa pomoc drogową, opisuje usterkę i określa miejsce, w którym się obecnie znajduje • krótko opisuje ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane • poprawnie powtarza wyrazy z samogłoską <i>O-Umlaut</i> • poprawnie buduje zdania okolicznikowe celu • poprawnie stosuje czasownik <i>lassen</i> w jego wszystkich znaczeniach • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje liczne wyrażenia kojarzące się z tematem „Pieniądze” • w liście do kolegi z Niemiec szczegółowo odpowiada na jego pytania związane z kieszonkowym oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • poprawnie łączy części przysłów związanych z tematem „Pieniądze” i rozwija myśl zawartą w jednym z nich • swobodnie operuje bogatym słownictwem potrzebnym do porozumiewania się w banku i na poczcie, do zgłaszania awarii samochodu i opisywania usterki • szczegółowo opowiada o przedstawionej w tekście awarii samochodu • przeprowadza rozbudowaną rozmowę telefoniczną, w której wzywa pomoc drogową, opisuje usterkę i określa miejsce, w którym się obecnie znajduje • w liście do kolegi z Niemiec wyczerpująco opisuje awarię samochodu i swoją reakcję w zaistniałej sytuacji oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • opisuje ilustrację, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka oraz szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • podczas wypowiedzi poprawnie wymawia samogłoskę <i>O-Umlaut</i> • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania okolicznikowe celu • poprawnie przekształca podane zdania na zdania okolicznikowe celu • poprawnie stosuje czasownik <i>lassen</i> w jego wszystkich znaczeniach • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	usługi – korzystanie z usług • podróżowanie i turystyka – awarie

1	2	3	4	5
<p style="text-align: center;">Kapitel 5</p>	<p style="text-align: center;">Feierlichkeiten • Advent und Weihnachten • Ostern</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zna podstawowe słownictwo związane z uroczystościami rodzinnymi, adwentem, Bożym Narodzeniem i Wielkanocą • poprawnie dopasowuje nazwy uroczystości do zdjęć • krótko opisuje zdjęcia, korzystając z podanego słownictwa • wyszukuje odpowiednie informacje po wysłuchaniu i przeczytaniu tekstów dotyczących różnych uroczystości • poprawnie dopasowuje życzenia i kondolencje do poszczególnych sytuacji • bierze udział w dyskusji o zaletach i wadach wczesnego zawierania związku małżeńskiego • w krótkiej wypowiedzi ustnej opisuje, jak wyglądała uroczystość ślubna, w której ostatnio uczestniczył • pisze do koleżanki z Niemiec zwięzły e-mail, w którym pyta o szczegóły dotyczące ślubu jej siostry • poprawnie przyporządkowuje fragmenty tekstu o adwencie poszczególnym zdjęciom • na podstawie tekstu poprawnie odpowiada na pytania związane z adwentem • wykorzystując podane słownictwo, krótko opowiada, jak obchodzi święta Bożego Narodzenia • śpiewa kolędę <i>Stille Nacht, heilige Nacht</i> • po wysłuchaniu i przeczytaniu tekstu dotyczącego świąt wielkanocnych poprawia błędne informacje • poprawnie uzupełnia tekst o zwyczajach wielkanocnych w różnych krajach • krótko opowiada, jak obchodzi się Wielkanoc w Polsce • rozwiązuje kwiz dotyczący Wielkanocy • na podstawie podanego słownictwa informuje, które święta lubi bardziej Boże Narodzenie czy Wielkanoc • pisze krótkie życzenia bożonarodzeniowe i wielkanocne • krótko opisuje ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane • poprawnie powtarza wyrazy z samogłoskami <i>ü – i</i> • poprawnie tworzy konstrukcję bezokolicznikową z <i>zu</i> i <i>bez zu</i> • poprawnie buduje zdania przyzwalające z <i>trotzdem</i> • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> • wymienia podstawowe pojęcia, które kojarzą z Niemcami 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje bogatym słownictwem związanym z uroczystościami rodzinnymi, adwentem, Bożym Narodzeniem i Wielkanocą • szczegółowo opisuje zdjęcia przedstawiające różne uroczystości • z wprawą prowadzi dyskusję o zaletach i wadach wczesnego zawierania związku małżeńskiego, przytaczając liczne argumenty • poprawnie uzupełnia przysłowia związane z małżeństwem • analizuje jedno z przysłów, podając, czy zgadza się z jego przesłaniem i dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • w wypowiedzi ustnej szczegółowo relacjonuje, jak wyglądała uroczystość ślubna, w której ostatnio uczestniczył • pisze do koleżanki z Niemiec rozbudowany e-mail, w którym pyta o szczegóły dotyczące ślubu jej siostry oraz dołącza swoją pracę do dossier w portfolio językowym • na podstawie podanego słownictwa szczegółowo opowiada, jak obchodzi święta Bożego Narodzenia • formułuje wypowiedź pisemną na temat „Boże Narodzenie – święto religijne czy tylko prezenty i dni wolne?” oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • wykonuje kalendarz adwentowy o wybranej tematyce (zadanie projektowe) • wykorzystując podane słownictwo, informuje szczegółowo, które święta lubi bardziej Boże Narodzenie czy Wielkanoc • opisuje ilustrację, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka i szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • w wypowiedziach ustnych poprawnie wymawia samogłoski <i>ü – i</i> • sprawnie posługuje się konstrukcją bezokolicznikową z <i>zu</i> i <i>bez zu</i> w wypowiedziach ustnych i pisemnych • poprawnie zamienia zdania podrzędnie złożone z <i>dass</i> na konstrukcję bezokolicznikową z <i>zu</i> • w wypowiedziach ustnych i pisemnych swobodnie używa zdań przyzwalających z <i>trotzdem</i> • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> • wymienia liczne pojęcia, które kojarzą mu się z Niemcami 	<p style="text-align: center;">życie rodzinne i towarzyskie – okresy życia, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości</p>

1	2	3	4	5
Kapitel 6	Was ist typisch deutsch? • Deutschland entdecken	<ul style="list-style-type: none"> • po wysłuchaniu tekstu wyszukuje odpowiednie informacje dotyczące cech Niemców • nazywa stereotypy dotyczące Niemców prezentowane w podanych dowcipach • bierze udział w dyskusji o prawdziwości prezentowanych stereotypów na temat Niemców • poprawnie podpisuje zdjęcia sławnych Niemców i przyporządkowuje ich nazwiska odpowiednim kategoriom • dopasowuje nazwiska sławnych Niemców do ich dokonań • wymienia najbardziej znane niemieckie miasta i zabytki oraz krótko o nich opowiada • poprawnie rozpoznaje niemieckie zabytki na podstawie ich opisu • poprawnie uzupełnia dialog pytaniami zadanymi przez turystki • zaznacza na mapie obiekty, o których opowiada przewodniczka • zadaje odpowiednie pytania w punkcie informacji turystycznej • pisze krótką kartkę z Berlina, informując o zwiedzanych obiektach • prowadzi zwięzłe negocjacje dotyczące zwiedzania Berlina • poprawnie rozwiązuje kwiz dotyczący Niemiec • poprawnie powtarza i odczytuje wyrazy zawierające zwokalizowane <i>r</i> w wygłosie • poprawnie tworzy przymiotniki od nazw miejscowości • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • przytaczając liczne argumenty, prowadzi dyskusję dotyczącą prawdziwości prezentowanych stereotypów dotyczących Niemców • wymienia liczne niemieckie miasta i zabytki oraz wyczerpująco o nich opowiada • poprawnie podpisuje przedstawione na rysunkach obiekty • przygotowuje dla koleżanki z Niemiec plan zwiedzania obiektów, które chciałby jej pokazać w swoim kraju / swojej okolicy i opatruje go odpowiednim komentarzem • pisze pocztówkę z Berlina, informując szczegółowo o zwiedzanych obiektach oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • prowadzi negocjacje dotyczące trasy zwiedzania Berlina, umiejętnie podając liczne argumenty • przygotowuje reklamę Berlina zachęcającą do odwiedzenia miasta (zadanie projektowe) • podczas wypowiedzi poprawnie realizuje zwokalizowane <i>r</i> w wygłosie • w swoich wypowiedziach stosuje przymiotniki utworzone od nazw miejscowości • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<p>elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych • podróżowanie i turystyka – informacja turystyczna, wycieczki, zwiedzanie • kultura – twórcy i ich dzieła</p>
Kapitel 7	Kulturelle Veranstaltungen • Lesen • Die Bremer Stadtmusikanten	<ul style="list-style-type: none"> • nazywa główne imprezy kulturalne w niemieckim obszarze językowym • poprawnie przyporządkowuje nazwy imprez zdjęciom • po wysłuchaniu tekstu i przeczytaniu programu „Nocy Muzeów” wyszukuje właściwe informacje dotyczące imprez kulturalnych • w treści ogłoszenia o imprezie kulturalnej wyszukuje pożądane informacje • krótko opowiada, co sądzi o pomysle „Nocy Muzeów” • na podstawie schematu przeprowadza dialog z kolegą / koleżanką z klasy dotyczący imprezy kulturalnej, w której ostatnio uczestniczył • krótko relacjonuje koledze swoją ostatnią wizytę w teatrze, podając z kim tam był, co to było za przedstawienie i jak podobała mu się sztuka • przyporządkowuje książki odpowiednim kategoriom • wyszukuje właściwe informacje w wywiadzie dotyczącym korzyści płynących z czytania książek • korzystając z podanego słownictwa, pyta kolegę / koleżankę z klasy o jego / jej upodobania czytelnicze • pisze do koleżanki z Niemiec list, w którym zwięzłe informuje, jakie lubi książki, zachęca do przeczytania wybranej lektury i pyta o jej upodobania literackie 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje nazwami licznych imprez kulturalnych w niemieckim obszarze językowym • przedstawia swoje zdanie odnośnie „Nocy Muzeów”; podając liczne argumenty za i przeciw • obszernie relacjonuje koledze swoją ostatnią wizytę w teatrze, podając z kim tam był, co to było za przedstawienie i jak mu się podobała sztuka • poprawnie uzupełnia treść wypowiedzi uczestników forum dyskusyjnego „Po co w ogóle czytać?” • poprawnie przyporządkowuje nazwiska niemieckich noblistów tytułom ich dzieł • w liście do koleżanki z Niemiec szczegółowo informuje ją o swoich upodobaniach czytelniczych, zachęca do przeczytania wybranej książki i pyta o jej upodobania literackie oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • przygotowuje rozbudowaną wypowiedź ustną o swojej ulubionej baśni • obszernie opowiada koledze z Niemiec o przeczytanej ostatnio książce, podając jej tytuł i opisuje swoje wrażenia oraz zachęca do jej przeczytania • wybiera z podanych propozycji najbardziej adekwatny morał baśni „O czterech muzykantach z Bremy” i uzasadnia swój wybór 	<p>kultura – dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze</p>

1	2	3	4	5
Kapitel 7	Kulturelle Veranstaltungen • Lesen • Die Bremer Stadtmusikanten	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie przyporządkowuje niemieckie tytuły baśni ich polskim odpowiednikom poprawnie dobiera tytuły baśni do ich streszczeń eliminuje z listy osoby lub przedmioty niepasujące do treści danej baśni krótko opowiada o swojej ulubionej baśni krótko opowiada koleźce z Niemiec o przeczytanej ostatnio książce, podając jaka to była lektura, mówi o swoich wrażeniach oraz zachęca go do jej przeczytania na podstawie wysłuchanego tekstu ustala właściwą kolejność obrazków ilustrujących fragmenty baśni krótko prezentuje baśń z perspektywy jednego z jej bohaterów w formie zwięzłej wypowiedzi ustnej zaprasza koleżankę z Niemiec na inscenizację baśni, w której gra jedną z ról krótko opisuje zdjęcie pokazujące wystawę obrazów w galerii i odpowiada na pytania z nim związane poprawnie tworzy zdania w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>, posługując się czasownikami regularnymi i nieregularnymi oraz czasownikami modalnymi poprawnie powtarza wyrazy z krótkim i długim <i>i</i> zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo prezentuje baśń z perspektywy jednego z jej bohaterów w formie rozbudowanej wypowiedzi ustnej zaprasza koleżankę z Niemiec na inscenizację baśni, w której gra jedną z ról pisze dialogi do baśni „O czterech muzykantach z Bremy” i przedstawia ją w formie inscenizacji teatralnej lub kukielkowej oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym (zadanie projektowe) pisze baśń na podstawie wymienionych słów-kluczy, korzystając z podanych propozycji wstępu i zakończenia oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym sprawnie opisuje zdjęcie pokazujące wystawę obrazów w galerii, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka i szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją w wypowiedziach ustnych i pisemnych sprawnie posługuje się czasem przeszłym <i>Präteritum</i>, używając czasowników regularnych i nieregularnych oraz czasowników modalnych podczas wypowiedzi poprawnie wymawia wyrazy z krótkim i długim <i>i</i> swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	kultura – dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze
Kapitel 8	Die Familie von heute • Die Familie von früher • Konflikte zu Hause	<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe przymiotniki określające pozytywne i negatywne cechy charakteru krótko uzasadnia, dlaczego wybrana cecha jest pozytywna bądź negatywna podaje wyrazy przeciwstawne do wybranych cech wymienia swoje cechy charakteru oraz cechy poszczególnych członków rodziny nazywa cechy, które ceni i które go denerwują poprawnie dopasowuje wybrane cechy do ich opisów w przeczytanym tekście na temat życia rodzinnego wyszukuje pożądane informacje poprawnie rozwiązuje krzyżówkę, wpisując nazwy wybranych członków rodziny snuje przypuszczenia dotyczące rodziny przedstawionej na zdjęciu poprawnie przyporządkowuje wybrane typy związków międzyludzkich rysunkom krótko charakteryzuje wybrane typy związków międzyludzkich i podaje, który mu najbardziej odpowiada i uzasadnia swój wybór na podstawie podanego słownictwa zwięźle przedstawia model tradycyjnej polskiej rodziny udziela podstawowych informacji dotyczących jego rodziny i podziału obowiązków oraz wyraża swoje zdanie na temat tradycyjnego modelu rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> wzbogaca swoje wypowiedzi ustne i pisemne o liczne przymiotniki określające pozytywne i negatywne cechy charakteru szczegółowo uzasadnia, dlaczego wybrana cecha jest pozytywna bądź negatywna poprawnie tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników charakteryzuje wybrane typy związków międzyludzkich i podaje, który mu najbardziej odpowiada, szczegółowo uzasadniając swój wybór w rozbudowanej wypowiedzi ustnej przedstawia model tradycyjnej polskiej rodziny poprawnie uzupełnia przysłowia dotyczące rodziny podanym słownictwem pisze do wybranego przysłowia krótką historyjkę wymienia liczne wady i zalety życia pod jednym dachem w trzypokoleniowej rodzinie z wprawą prowadzi dyskusję na temat rodzin trzypokoleniowych, podając liczne argumenty za i przeciw na podstawie przeczytanego tekstu sprawnie przedstawia na forum klasy różnice między rodziną współczesną i dawniejszą 	człowiek – cechy charakteru, uczucia i emocje • życie rodzinne i towarzyskie – styl życia

1	2	3	4	5
Kapitel 8	Die Familie von heute • Die Familie von früher • Konflikte zu Hause	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje zdjęcia przedstawiające sytuację kobiet w przeszłości i obecnie oraz dobiera do nich odpowiedni tytuł • po wysłuchaniu tekstu wyszukuje pożądane informacje na temat dawnej i współczesnej rodziny • podaje wady i zalety życia pod jednym dachem w trzypokoleniowej rodzinie • bierze udział w dyskusji na temat rodzin trzypokoleniowych • w wypowiedziach młodych ludzi szuka różnic między dawną i współczesną rodziną oraz przedstawia je krótko na forum klasy • pyta o zmiany w modelu rodziny niemieckiej w ciągu ostatnich 20 lat i krótko informuje o wybranych aspektach dotyczących rodzin polskich • po wysłuchaniu tekstu dotyczącego konfliktów domowych zaznacza odpowiednie informacje • poprawnie uzupełnia dialog między córką a ojcem • uczestniczy w dyskusji dotyczącej konfliktów domowych • poprawnie odpowiada na pytania do przeczytanego tekstu • pyta trzy osoby z klasy o najczęstsze powody kłótni z rodzicami i rodzeństwem, notuje ich wypowiedzi i krótko prezentuje na forum klasy • prowadzi negocjacje z kolegą na temat utrzymywania porządku we wspólnym mieszkaniu • pisze do koleżanki z Niemiec krótki list, w którym informuje o swoich nieporozumieniach z rodzicami i udziela rad, jak rozwiązywać konflikty domowe • poprawnie rozpoznaje akcent w czasownikach rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych • poprawnie tworzy i stosuje zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> • zna rekcję wybranych czasowników i stosuje ją w pytaniach • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> • wymienia podstawowe skojarzenia z pojęciami „Przyjaźń” i „Miłość” • po przeczytaniu tekstu dotyczącego przyjaźni poprawnie odpowiada na pytania • przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad na temat jego / jej przyjaciół i przedstawia uzyskane informacje na forum klasy • po wysłuchaniu tekstu poprawnie uzupełnia zdania zgodnie z jego treścią • na podstawie podanego słownictwa opowiada, jaki powinien być prawdziwy przyjaciel i zwięźle uzasadnia swoją opinię • poprawnie dzieli cechy charakteru na pozytywne i negatywne • krótko doradza, co należy zrobić w razie kłótni z przyjacielem i proponuje pomoc w rozwiązaniu problemu 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta o zmiany w modelu rodziny niemieckiej w ciągu ostatnich 20 lat i szczegółowo informuje o wybranych aspektach dotyczących polskich rodzin • z wprawą prowadzi dyskusję na temat konfliktów domowych, podając liczne argumenty przemawiające za jedną bądź drugą stroną konfliktu • wyczerpująco relacjonuje najczęstsze powody kłótni z rodzicami i rodzeństwem w rodzinach trzech wybranych osób z klasy • proponuje pokojowe rozwiązanie konfliktu w przedstawionych sytuacjach • umiejętnie prowadzi negocjacje z kolegą na temat utrzymywania porządku we wspólnym mieszkaniu, posługując się licznymi argumentami • pisze do koleżanki z Niemiec rozbudowany list, w którym informuje o swoich nieporozumieniach z rodzicami i udziela rad, jak rozwiązywać konflikty domowe oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • w ramach kampanii promującej małżeństwo i rodzinę przygotowuje i prezentuje plakat oraz dołącza go do dossier w portfolio językowym • w swoich wypowiedziach poprawnie akcentuje czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami <i>als</i> i <i>wenn</i> oraz rekcję czasowników • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> • podaje dużą ilość wyrażen kojarzących się z pojęciami „Przyjaźń” i „Miłość” • korzystając z podanego słownictwa, opowiada, jaki powinien być prawdziwy przyjaciel i wyczerpująco uzasadnia swoją opinię • podaje polskie odpowiedniki przysłów związanych z przyjaźnią, a następnie pisze historię ilustrującą jedno z przysłów • szczegółowo doradza, co należy zrobić w razie kłótni z przyjacielem, i proponuje pomoc w rozwiązaniu problemu • sprawnie interpretuje przysłowia dotyczące miłości, wyjaśniając, które z nich uważa za prawdziwe, a które nie • w formie rozbudowanej wypowiedzi ustnej przedstawia, jak wyobraża sobie swojego wymarzonego partnera / swoją wymarzoną partnerkę i czego od niego / niej oczekuje • z wprawą opisuje swoją sympatię, przedstawia okoliczności jej poznania i planowaną wspólną przyszłość • pisze do koleżanki z Niemiec rozbudowany e-mail, w którym dokładnie opisuje zalety i wady swojej sympatii oraz historię tego związku oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym 	<p>człowiek – cechy charakteru, uczucia i emocje • życie rodzinne i towarzyskie – styl życia</p>

1	2	3	4	5
Kapitel 9	Freundschaft • Liebe • Mein Tier – mein Freund	<ul style="list-style-type: none"> • podaje polskie odpowiedniki przysłów związanych z miłością i krótko mówi, które z nich są, jego zdaniem, prawdziwe, a które nie • po przeczytaniu tekstu zaznacza informacje zgodne z jego treścią • krótko opowiada, jak wyobraża sobie swojego wymarzonego partnera / swoją wymarzoną partnerkę i czego od niego / niej oczekuje • opowiada o swojej sympatii, okolicznościach jej poznania i planach na wspólną przyszłość • pisze do koleżanki z Niemiec e-mail, w którym zwięźle opisuje zalety i wady swojej sympatii oraz historię tego związku • posługuje się podstawowym słownictwem dotyczącym świata zwierząt • poprawnie przyporządkowuje tytuły zdjęciom przedstawiającym ludzi i zwierzęta • krótko mówi, dlaczego ludzie potrzebują zwierząt • po wysłuchaniu audycji poprawnie zaznacza tematy, które zostały w niej poruszone • poprawnie uzupełnia tekst o zwierzętach podanymi wyrazami • wykorzystując podane słownictwo, uczestniczy w dyskusji, przyjmując rolę dziecka pragnącego posiadać zwierzę lub rodzica, który jest przeciwny temu pomysłowi • prowadzi negocjacje z kolegą na temat zakupu psa lub kota jako prezentu urodzinowego dla koleżanki • wypisuje argumenty za i przeciw posiadaniu zwierząt w domu • pisze zwięzły e-mail do kolegi z Niemiec, który wbrew woli rodziców chce mieć psa lub kota i obiecuje pomoc, gdy tylko pozna argumenty obu stron • krótko opisuje ilustrację i odpowiada na pytania z nią związane • poprawnie powtarza wyrazy ze zredukowaną samogłoską e • poprawnie rozpoznaje rodzaj wybranych rzeczowników na podstawie ich zakończeń • poprawnie używa zaimka wzajemnego <i>einander</i> • poprawnie tworzy i stosuje zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami: <i>während, bevor, seitdem i bis</i> • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • przygotowuje plakat związany z tematem „Przyjaźń” lub „Miłość”; wykorzystując polskie i niemieckie przysłowia (zadanie projektowe) • swobodnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym świata zwierząt • używając różnych argumentów, uzasadnia, dlaczego ludzie potrzebują zwierząt • prowadzi na forum klasy dyskusję, przyjmując rolę dziecka pragnącego posiadać zwierzę lub rodzica, który jest przeciwny temu pomysłowi • zna i stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych niemieckie przysłowia dotyczące zwierząt • posługując się licznymi argumentami, umiejętnie prowadzi negocjacje z kolegą na temat zakupu psa lub kota jako prezentu urodzinowego dla koleżanki • pisze rozbudowany e-mail do kolegi z Niemiec, który wbrew woli rodziców chce mieć psa lub kota i obiecuje pomoc, gdy tylko pozna argumenty obu stron, oraz dołącza pracę do dossier w portfolio językowym • opisuje ilustrację, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka oraz szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • podczas wypowiedzi poprawnie wymawia wyrazy ze zredukowaną samogłoską e • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdania okolicznikowe czasu ze spójnikami: <i>während, bevor, seitdem i bis</i> • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<p>człowiek – cechy charakteru, uczucia i emocje • świat przyrody – świat zwierząt • zdrowie – niepełnosprawni</p>
Kapitel 10		<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje typowe słownictwo niezbędne do nazywania i opisywania krajobrazu • przyporządkowuje określenia opisujące krajobrazy odpowiednim zdjęciom, a następnie krótko mówi, gdzie – jego zdaniem – zrobiono te zdjęcia • wykorzystując podane słownictwo, opisuje zdjęcia krajobrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje słownictwem niezbędnym do nazywania i opisywania krajobrazu • umiejętnie opisuje zdjęcia krajobrazów • obszernie relacjonuje, gdzie i dlaczego chciałby mieszkać kolega / koleżanka z klasy • po przeczytaniu tekstu wymienia wszystkie podane w nim zalety klimatu Gran Canaria 	

1	2	3	4	5
<p style="text-align: center;">Kapitel 10</p>	<p style="text-align: center;">Landschaften und Klima • Wetter • Naturkatastrophen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie uzupełnia tekst dotyczący różnego typu krajobrazów podanym słownictwem • pyta kolegę / koleżankę z klasy, gdzie i dlaczego chciałby / chciałyby mieszkać, a następnie krótko relacjonuje, czego się dowiedział • po przeczytaniu tekstu nadaje mu tytuł oraz wymienia zalety klimatu Gran Canaria • na podstawie zamieszczonego słownictwa opisuje znajomemu z Niemiec klimat i krajobraz okolicy, w której mieszka • prowadzi negocjacje z koleżanką na temat wspólnego spędzenia dwóch tygodni na Wyspach Kanaryjskich • zna i stosuje słownictwo opisujące pogodę i zjawiska natury, podpisuje piktogramy, podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, tworzy rzeczowniki od podanych przymiotników • poprawnie uzupełnia prognozę pogody • na podstawie przeczytanego tekstu dotyczącego prognozy pogody poprawnie uzupełnia tabelę wymaganymi informacjami • krótko opisuje aktualną pogodę, celowo robiąc w opisie jeden błąd, aby pozostali uczniowie mogli go znaleźć i poprawić • wykorzystując zamieszczone piktogramy, prowadzi na podstawie przykładu proste dialogi na temat pogody • poprawnie odpowiada na pytania do przeczytanego tekstu dotyczącego prognozowania pogody • po wysłuchaniu tekstów dotyczących prognozy pogody wskazuje poprawne odpowiedzi, a następnie notuje brakujące informacje • poprawnie wpisuje do odpowiednich kolumn wyrazy opisujące brzydką i ładną pogodę • zwięźle opisuje typową letnią i zimową pogodę w swoim regionie • pisze do znajomych z Niemiec krótki list, w którym proponuje termin ich wizyty, informuje o możliwych odstępstwach od spodziewanej pogody, doradza jakie ubrania powinni zabrać oraz pyta o warunki pogodowe panujące aktualnie w ich regionie • poprawnie streszcza przeczytany dowcip, a następnie formułuje krótką wypowiedź ustną na temat wiarygodności prognozy pogody • w trakcie rozmowy telefonicznej pyta koleżankę z Niemiec o aktualną pogodę w Monachium i prognozy na następne dni oraz zwięźle wyraża swoje zdanie na temat wiarygodności prognoz pogody • nazywa kłęski żywiołowe 	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje znajomemu z Niemiec klimat i krajobraz okolicy, w której mieszka • przytaczając liczne argumenty, prowadzi negocjacje z koleżanką na temat wspólnego spędzenia dwóch tygodni na Wyspach Kanaryjskich • swobodnie operuje słownictwem opisującym pogodę i zjawiska natury • wyczerpująco opisuje aktualną pogodę, celowo robiąc w opisie jeden błąd, aby pozostali uczniowie mogli go znaleźć i poprawić • samodzielnie prowadzi rozbudowane dialogi na temat pogody • szczegółowo opisuje typową letnią i zimową pogodę w swoim regionie • z wprawą rozmawia o pogodzie, kończąc rozpoczęte w podręczniku dialogi • bezbłędnie uszereguje podane zdania tak, aby powstały z nich dwa dialogi dotyczące pogody • pisze do znajomych z Niemiec obszerny list, w którym proponuje termin ich wizyty, dokładnie informuje o możliwych odstępstwach od spodziewanej pogody, doradza, jakie ubrania powinni zabrać, oraz pyta o warunki pogodowe panujące aktualnie w ich regionie, a pracę dołącza do dossier w portfolio językowym • sprawnie ustosunkowuje się do przeczytanego dowcipu i formułuje rozbudowaną wypowiedź ustną na temat wiarygodności prognozy pogody • w trakcie rozmowy telefonicznej umiejętnie pyta koleżankę z Niemiec o aktualną pogodę w Monachium i prognozy na następne dni oraz wyraża rozbudowaną opinię na temat wiarygodności prognoz pogody • swobodnie operuje rozbudowanym słownictwem dotyczącym kłesk żywiołowych • używając różnorodnych zwrotów, opisuje z detalami zdjęcie przedstawiające powódź, a następnie opowiada, co się wydarzyło • z wprawą opisuje zdjęcie przedstawiające pracę ekipy ratowniczej po kłęsce żywiołowej • w formie rozbudowanej wypowiedzi ustnej opowiada o kłeskach żywiołowych, które zdarzają się w Polsce • w trakcie rozmowy z koleżanką z Niemiec wyczerpująco relacjonuje kłeskę żywiołową, która nawiedziła jego miejsce zamieszkania, opisuje skutki kataklizmu i pomoc, jaką otrzymali ludzie dotknięci katastrofą • wyszukuje w prasie lub internecie ilustracje ukazujące kłęski żywiołowe, przygotowuje do nich słownictwo i struktury językowe, a następnie prezentuje pracę na forum klasy (zadanie projektowe) • opisuje ilustrację przedstawiającą kłeskę żywiołową, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka i szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją 	<p style="text-align: center;">świat przyrody – klimat, świat roślin i zwierząt: krajobraz, kłęski żywiołowe</p>

1	2	3	4	5
Kapitel 10	Landschaften und Klima • Wetter • Naturkatastrophen	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane słownictwo, krótko opisuje zdjęcie przedstawiające powódź, a następnie opowiada, co się wydarzyło wyszukuje potrzebne informacje we fragmentach artykułów prasowych dotyczących klęsk żywiołowych poprawnie ustala kolejność informacji usłyszanych w wywiadzie dotyczącym tsunami oraz zaznacza informacje zgodne z treścią wywiadu na podstawie podanego słownictwa opowiada o tsunami na Malediwach krótko opowiada o klęskach żywiołowych, które zdarzają się w Polsce opisuje zdjęcie przedstawiające pracę ekipy ratowniczej po klęsce żywiołowej poprawnie uzupełnia wywiad podanymi pytaniami w rozmowie z koleżanką z Niemiec zwięźle relacjonuje klęskę żywiołową, która nawiedziła jego miejsce zamieszkania, opisuje skutki kataklizmu i pomoc, jaką otrzymali ludzie dotknięci katastrofą krótko opisuje ilustrację przedstawiającą klęskę żywiołową i odpowiada na pytania z nią związane poprawnie powtarza wyrazy z głoską <i>U-Umlaut</i> poprawnie buduje zdania współzrędnie złożone ze spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn, trotzdem, sonst</i> oraz <i>deshalb</i> poprawnie tworzy zdania przyzwalające ze spójnikiem <i>obwohl</i> zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> podczas wypowiedzi poprawnie wymawia wyrazy z głoską <i>U-Umlaut</i> z wprawą używa zdań współzrędnie złożonych ze spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn, trotzdem, sonst</i> oraz <i>deshalb</i> swobodnie używa zdań przyzwalających ze spójnikiem <i>obwohl</i> swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	świat przyrody – klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, klęski żywiołowe
Kapitel 11		<ul style="list-style-type: none"> zna podstawowe słownictwo związane ze środowiskiem naturalnym, jego zagrożeniami i ochroną krótko opisuje rysunek dotyczący zbędnych opakowań zakupionych produktów i odpowiada na pytania do rysunku wykorzystując podane słownictwo, mówi, gdzie poza wysypiskiem śmieci powinno się wyrzucać odpady poprawnie dopasowuje nazwy odpadów do rysunków oraz określa, do którego z danych pojemników należy je wrzucić czyta tekst dotyczący sortowania śmieci i wyszukuje w nim pożądane informacje na podstawie schematu tworzy krótkie dialogi dotyczące sortowania śmieci w domu i w szkole poprawnie przyporządkowuje podpisy rysunkom i opowiada, w jaki sposób można zmniejszyć ilość produkowanych śmieci 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie operuje bogatym słownictwem związanym ze środowiskiem naturalnym, jego zagrożeniami i ochroną z wprawą opowiada, gdzie poza wysypiskiem śmieci powinno się wyrzucać odpady tworzy rozbudowane dialogi dotyczące sortowania śmieci w domu i w szkole wyczerpująco opowiada, w jaki sposób można zmniejszyć ilość produkowanych śmieci w oparciu o przeczytany tekst, własne pomysły oraz podręczniki do biologii lub strony internetowe organizacji ekologicznych zapisuje w zeszycie, w jaki sposób rzeczy wyrzucane na śmieci mogą być ponownie wykorzystane wykorzystując podane zwroty i wyrażenia, szczegółowo opowiada, co jest zagrożeniem środowiska naturalnego z wprawą opisuje ilustrację i mówi wyczerpująco o odczuciach, jakie ona wywołuje, a następnie interpretuje napis pod ilustracją 	

1	2	3	4	5
<p style="text-align: center;">Kapitel 11</p>	<p style="text-align: center;">Probleme mit dem Müll • Umwelt-schonen – Umwelt-zerstören • Um eine saubere Welt kämpfen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy rzeczowniki odczasownikowe dotyczące ochrony środowiska naturalnego • przyporządkowuje odpowiednie tytuły kolażom dotyczącym działań chroniących i niszczących środowisko naturalne • poprawnie dopasowuje do tytułów pasujące zwroty na temat ochrony i degradacji środowiska naturalnego • wykorzystując zamieszczone słownictwo, opowiada, co jest zagrożeniem dla środowiska naturalnego • korzystając z podanego materiału leksykalnego, podpisuje rysunki przedstawiające skutki zniszczenia środowiska naturalnego • krótko opisuje ilustrację, mówiąc, jakie odczucia w nim wywołuje • po wysłuchaniu tekstu dotyczącego środków zaradczych chroniących środowisko naturalne wyszukuje pożądane informacje • uczestniczy w dyskusji na temat możliwości ratowania środowiska naturalnego • pyta kolegę / koleżankę, co on / ona robi dla środowiska naturalnego, a zanotowane odpowiedzi zwięźle relacjonuje na forum klasy • nie zgadza się z opinią kolegi, który twierdzi, że zagrożenie środowiska naturalnego nie jest poważnym problemem, przedstawia kontrargumenty i krótko opisuje, w jaki sposób on oraz jego rodzina przyczyniają się do ochrony środowiska naturalnego • wykorzystując podane słownictwo, opowiada o celach i zadaniach organizacji ekologicznych • przygotowuje pięć pytań, które zadałby działaczowi organizacji ekologicznej i przedstawia je na forum klasy • poprawnie uzupełnia wywiad podanymi pytaniami • po zapoznaniu się z informacjami o kampaniach Greenpeace odpowiednio przyporządkowuje zdjęcia tekstom, poprawnie uzupełnia tabelę brakującymi informacjami oraz krótko opowiada o akcjach Greenpeace • na podstawie podanych zwrotów i wyrażen zwięźle opowiada o akcji protestacyjnej ekologów, o której ostatnio słyszał • pisze do kolegi z Niemiec prosty list, w którym porusza tematykę ekologiczną i uwzględnia w nim wszystkie wymagane informacje • zna i tworzy stronę bierną w czasie teraźniejszym oraz w czasach przeszłych <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> • krótko opisuje ilustrację dotyczącą zanieczyszczenia środowiska naturalnego i odpowiada na pytania z nią związane 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie prowadzi dyskusję na temat możliwości ratowania środowiska naturalnego • pyta kolegę / koleżankę, co on / ona robi dla środowiska naturalnego, a zanotowane odpowiedzi obszernie relacjonuje na forum klasy • nie zgadza się z opinią kolegi, który twierdzi, że zagrożenie środowiska naturalnego nie jest poważnym problemem, przedstawia liczne kontrargumenty i opisuje z detalami, w jaki sposób on oraz jego rodzina przyczyniają się do ochrony środowiska naturalnego • szczegółowo opowiada o celach i zadaniach organizacji ekologicznych • przygotowuje pięć pytań, które zadałby działaczowi organizacji ekologicznej i przedstawia je na forum klasy • obszernie opowiada o akcjach Greenpeace • formuluje dłuższą wypowiedź ustną na temat akcji protestacyjnej ekologów, o której ostatnio słyszał • przygotowuje i przeprowadza w szkole kampanię ekologiczną na wybrany przez siebie temat (zadanie projektowe) • zachowując wszelkie wymogi formalne, pisze obszerny list do kolegi z Niemiec interesującego się ekologią, uwzględnia wszystkie wymagane informacje, a pracę dołącza do dossier w portfolio językowym • sprawnie opisuje ilustrację dotyczącą zanieczyszczenia środowiska naturalnego, umiejętnie używając różnorodnych zwrotów pomocnych w opisywaniu obrazka i szczegółowo odpowiada na pytania związane z ilustracją • podczas wypowiedzi poprawnie wymawia wyrazy ze spółgłoską nosową <i>n</i> • samodzielnie tworzy i stosuje stronę bierną w czasie teraźniejszym oraz w czasach przeszłych <i>Präteritum</i> i <i>Perfekt</i> • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> • zna szczegółowe dane dotyczące położenia geograficznego Austrii oraz posiada liczne informacje o tym kraju • obszernie mówi, o czym lub o kim myśli, gdy słyszy słowo „Austria” • wnosi duży wkład pracy w przygotowanie konkursu wiedzy o Austrii • zna i używa nazw wybranych specjalów austriackiej kuchni 	<p style="text-align: center;">świat przyrody – świat roślin i zwierząt, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego • państwo i społeczeństwo – organizacje międzynarodowe</p>

1	2	3	4	5
Kapitel 12	Österreich – Ein Land im Herzen Europas • Österreich ist eine Reise wert	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie powtarza wyrazy ze spółgłoską nosową <i>n</i> • zna podstawowe informacje dotyczące Austrii • poprawnie przyporządkowuje odpowiednie podpisy zdjęciom związanym z Austrią • krótko mówi, o czym lub o kim myśli, gdy słyszy słowo „Austria” • po wysłuchaniu tekstu wyszukuje potrzebne informacje dotyczące Austrii • posługując się mapą, mówi o położeniu geograficznym Austrii • uzupełnia mapę Austrii poprawnymi nazwami krajów związkowych • przyporządkowuje nazwom austriackich landów ich polskie odpowiedniki • po przeczytaniu tekstów o Austrii poprawnie dobiera tytuły • wykorzystując zdobyte na lekcji informacje, bierze udział w przygotowaniu konkursu wiedzy o Austrii • kojarzy nazwy wybranych specjalów austriackiej kuchni z odpowiednimi potrawami • rozpoznaje najważniejsze austriackie postaci i dzieła sztuki oraz ważniejsze zabytki i atrakcje turystyczne Wiednia • rozumie treść ofert turystycznych dotyczących Austrii i na ich podstawie zwięźle informuje, jakich landów lub miast one dotyczą • krótko uzasadnia, którą z przeczytanych ofert uważa za najbardziej interesującą i dlaczego • na podstawie wysłuchanego tekstu poprawnie zaznacza na mapie kolejność, w jakiej prezentowane są atrakcje turystyczne Wiednia • poprawnie uzupełnia tekst brakującymi informacjami o Wiedniu • formułuje krótką wypowiedź ustną na temat Wiednia jako miasta atrakcyjnego dla młodych turystów • rozumie większość słów, które są używane tylko w Austrii oraz poprawnie podaje ich niemieckie odpowiedniki • proponuje koleżance, z którą mieszkał na kursie językowym w Wiedniu, zwiedzenie innego regionu Austrii zamiast stolicy i przekonuje ją do swojego pomysłu • pisze do koleżanki z Rzymu krótki list, w którym informuje ją o swoim pobycie na kursie języka niemieckiego w Wiedniu, opisuje co już zobaczył oraz proponuje przyjazd do stolicy Austrii • informuje koleżankę, która jedzie na wakacje do Wiednia, co warto tam zobaczyć, dokąd można wybrać się wieczorem oraz jakie słodycze powinna kupić swoim najbliższym • zauważa różnice w wymowie „austriackiej” i „niemieckiej” i odpowiednio ją naśladuje • zna i stosuje rekcję wybranych przymiotników • zna podstawowe słownictwo uwzględnione w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje ciekawe turystycznie regiony oraz podaje szczegółowe informacje na temat ofert turystycznych w Austrii • szeroko uzasadnia wybór oferty turystycznej • zna liczne zabytki i atrakcje turystyczne Wiednia oraz umiejętnie zachęca do zwiedzania miasta • formułuje rozbudowaną wypowiedź ustną na temat Wiednia jako miasta atrakcyjnego dla młodych turystów • uatrakcyjni wypowiedzi na temat Austrii słowami, które są używane tylko w tym kraju • z wprawą przedstawia koleżance, z którą mieszkał na kursie językowym w Wiedniu, propozycję zwiedzenia innego regionu Austrii zamiast stolicy i z wprawą przekonuje do swojego pomysłu • pisze do koleżanki z Rzymu obszerny list, w którym informuje ją o swoim pobycie na kursie języka niemieckiego w Wiedniu, opisuje co już zobaczył oraz proponuje przyjazd do stolicy Austrii, a pracę dołącza do dossier w portfolio językowym • wyczerpująco informuje koleżankę, która jedzie na wakacje do Wiednia, co warto tam zobaczyć, dokąd można wybrać się wieczorem oraz jakie słodycze powinna kupić swoim najbliższym • wykorzystując przewodniki turystyczne oraz austriackie strony internetowe, przygotowuje plakat przedstawiający zabytek lub rzecz charakterystyczną dla Wiednia i prezentuje go na forum klasy (zadanie projektowe) • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych rekcję wybranych przymiotników niemieckich • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych słownictwem zawartym w spisie <i>Aktiver Wortschatz</i> 	elementy wiedzy o krajach niemieckojęzycznych • podróżowanie i turystyka – wycieczki, zwiedzanie